



N°31 - Mars 2026

# GAY-LU Times

Le journal des lycéens

## Mars



### Histoire

Le rôle des femmes pendant la  
Seconde Guerre Mondiale  
Femmes sport automobile  
Joséphine Baker



### Actualité

une révolution des femmes en  
Iran  
Cécile Hernandez



### Culture

Les femmes et les hommes  
sont-ils égaux face à la santé?



@gaylutimes\_officiel



[gaylutimes@gmail.com](mailto:gaylutimes@gmail.com)



[www.gaylutimes.fr](http://www.gaylutimes.fr)

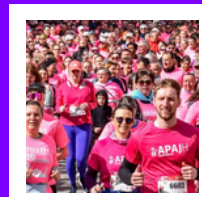
# Édito



Voici le numéro de Mars ! Le thème de ce mois est LA FEMME par rapport au 8 mars avec la journée internationale de la femme. Ce sont bientôt les vacances, on vous souhaite de bonnes vacances pour vous reposer et ensuite des réussites pour le bac !



© France Télévisions - France 3 Limousin



© Elise CABANE

Clara

## Sommaire

### HISTOIRE

- Le rôle des femmes pendant la Seconde Guerre Mondiale.....p.3
- Les femmes françaises dans le sport automobile.....p.5
- Joséphine Baker.....p.7

### ACTUALITÉ

- Femme, vie, liberté : une révolution des femmes en Iran.....p.9
- Cécile Hernandez Une femme au parcours exceptionnel.....p.11

### CULTURE

- Les femmes et les hommes sont-ils égaux face à la santé ?.....p.13



# Le rôle des femmes pendant la Seconde Guerre Mondiale

Bien que la plupart furent oubliées, les femmes pendant la Seconde Guerre Mondiale ont joué un rôle **plus qu'essentiel** durant le conflit.

## 1 - Industrie et économie

Suite à la mobilisation massive des hommes pour le front, les femmes les ont alors **remplacé** aux postes vacants dans les usines, les ateliers d'aviations ainsi que dans les chantiers navals devenant un **pilier** dans l'économie de leurs pays.

Par exemple, en Grande-Bretagne, le nombre de femmes dans l'industrie de guerre était de **800 000** en 1939 contre plus de **3 millions** en 1943.

Aux États-Unis, c'est la figure « **Rosie The Riveter** » qui représentait les **6 millions** de femmes qui travaillaient pour produire le matériel de guerre.



## 2/ Engagement militaire et auxiliaire

Durant le conflit, les femmes ont également travaillé dans les **forces armées**, principalement dans des rôles de soutien tels que l'administration, la conduite de véhicules, la mécanique, l'infirmierie ainsi que l'électricité. Dans des pays, comme **l'URSS**, plus de **800 000** femmes ont directement été intégrées dans les forces armées soviétiques, principalement en tant que médecin, représentant ainsi environ **3 % de l'effectif militaire complet**.



## 3/ Rôle médical et humanitaire

Dans le domaine médical,

le rôle des femmes a été **fondamental**. Que ce soit en tant **qu'infirmières** sur les champs de bataille ou dans les hôpitaux militaires, les femmes ont données corps et âmes à soigner les soldats et à leurs offrir des **soins humanitaires**, sauvant ainsi de nombreuses vies et contribuant à la stabilité des forces armées, malgré les **conditions difficiles**.



**Fait intéressant :** Durant la Seconde Guerre Mondiale, les soldats appelaient souvent les infirmières : « **maman** », dut aux faits que les infirmières étaient souvent des femmes d'âge mûr, leurs donnant une **forme d'autorité**, et car elles étaient des présences



réconfortantes et maternelles pour les soldats.

que beaucoup furent déportées, les femmes arrivaient tout de même à obtenir d'importantes informations comme par exemple, en séduisant des officiers allemands.

## Impact social et politique

Suite à la fin de la Seconde Guerre Mondiale, la contribution des femmes aida grandement leur **intégration** dans le **monde du travail**, ainsi qu'à une reconnaissance politique et sociale, notamment avec le **droit de vote** en France en **1944** (bien qu'il fut réellement installé vers 1945).

### 4/ La résistance

En France occupée, la résistance était extrêmement présente, en particulier dans le **Limousin**. Durant cette époque, énormément de femmes étaient des résistantes, on estimait que **15 à 20 %** des résistants étaient des femmes. Bien



-Jade





# Les femmes françaises dans le sport automobile

Dans le **sport automobile** français, si on parle des **femmes**, le premier nom qui vient en tête, c'est **Michèle Mouton**. Mais aujourd'hui, des nouveaux noms font leur apparition.

Pour permettre aux femmes d'évoluer plus facilement en **sport automobile**, notamment dans les courses de monoplace, la FIA (Fédération International de l'Automobile), a créé le **championnat de F1 Academy**, où se battent dix huit femmes, sur certains week-end de Grand Prix de Formule 1, à bord de F4. Ce championnat a vu passer **plusieurs Françaises**, dont **Doriane Pin**, et actuellement **Lisa Billard** et **Jade Jacquet**.

La première, la plus médiatisée, **Doriane Pin**, a participé à la saison 2024 et 2025 avec la marque Mercedes. Se battant pour le titre dès sa première année face à Abbi Pulling, elle s'est illustrée lors de sa deuxième année, en remportant le championnat à Las Vegas contre la pilote Ferrari, Maya Weug. Elle devient donc la **troisième pilote** à remporter ce

championnat, et surtout, la **première française**.



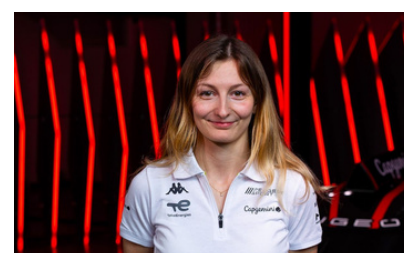
Depuis cette saison, elle assure le rôle de **pilote de développement**, pour l'écurie de Formule 1, *Mercedes AMG-Petronas F1 Team*. La française de 22 ans a donc comme rôle de contribuer à **améliorer la monoplace**, aux côtés des deux pilotes titulaires, George Russell et Andrea Kimi Antonelli, ainsi que d'autres pilotes de développement.

Grâce à ce rôle, Doriane aura normalement l'occasion durant l'année, de conduire une **Formule 1 sur une piste**, lors d'**essais privés**. Il se dit également que si cet essai se trouve être concluant, elle aurait une chance de

participer à une séance d'essai-libre lors d'un week-end de Formule 1, bien que cette option soit davantage un espoir qu'une promesse.

Simultanément à ce rôle déjà important, Doriane Pin participe au **championnat ELMS** (*European Le Mans Series*) qui est un championnat de quelques courses d'endurance, visant à préparer ou se qualifier pour les **24 Heures du Mans**, la course automobile d'endurance la plus importante. Elle sera aux côtés de Richard Verschoor et Giorgio Roda pour l'écurie **Duqueine**.

La pilote française est également annoncée depuis peu comme **pilote de développement** pour **Peugeot**, en **WEC** (*World Endurance Championship*).





Si son objectif ultime reste la **Formule 1**, Doriane Pin a déjà un avenir prometteur devant elle, où elle pourra marquer l'histoire de son empreinte.

Mais la **F1 Academy** qui a fait exploser **Doriane Pin**, compte à présent dans son championnat deux jeunes pilotes françaises, **Lisa Billard et Jade Jaquet**.

Les deux adolescentes de seize ans, sont toutes les deux dans l'écurie elle-même française, **ART Grand Prix**, mais soutenue respectivement par **Gatorade** (une boisson énergisante étatsunienne) et par **Williams F1 Team**.

Les deux visent évidemment déjà le **titre** pour la saison 2027, mais

en attendant, Lisa s'est déjà classée huitième et septième tandis que Jade s'est classée treizième puis a dû abandonner, lors de la première manche à Shanghai.

Mais, nul doute, que ces **trois noms** feront parler lors des années à venir, dans le **sport automobile**.

**-Célia**



Lisa Billard



Jade Jaquet





# Joséphine Baker

**Joséphine Baker** est une **artiste célèbre du XXe siècle**, connue à la fois pour son **talent**, son **courage** et son **engagement**. Elle est née le **3 juin 1906** à **Saint-Louis**, aux **États-Unis**, dans une **famille pauvre**. Son enfance est difficile, marquée par la **ségrégation raciale** et les **inégalités**. Très jeune, elle rêve pourtant de devenir **artiste** et de vivre de la **danse** et du **spectacle**.



Elle **chante**, **danse** et joue aussi au **cinéma**. Joséphine Baker est particulièrement **célèbre** pour ses prestations dans les **cabarets parisiens**, notamment aux **Folies Bergère**. En France, elle trouve une **liberté** qu'elle ne ressentait pas aux **États-Unis**, où le **racisme** était très présent.

**France**. Elle rejoint la **Résistance** et aide à transmettre des **messages secrets**. Grâce à sa **notoriété**, elle peut voyager et recueillir des **informations** sans éveiller les soupçons. Elle participe donc activement à la lutte contre le **nazisme**. Pour son courage, elle reçoit plusieurs **décorations**, comme la **Croix de guerre** et la **Légion d'honneur**.

Dans les **années 1920**, elle part en **France**, où elle connaît un immense **succès**. Elle devient rapidement une **vedette** grâce à ses **spectacles** originaux, son **énergie** et son **style unique**.



Mais Joséphine Baker n'est pas seulement une **artiste**. Pendant la **Seconde Guerre mondiale**, elle s'engage pour défendre la

Après la guerre, Joséphine Baker continue à se battre pour la **justice**. Elle soutient les **droits civiques** et lutte



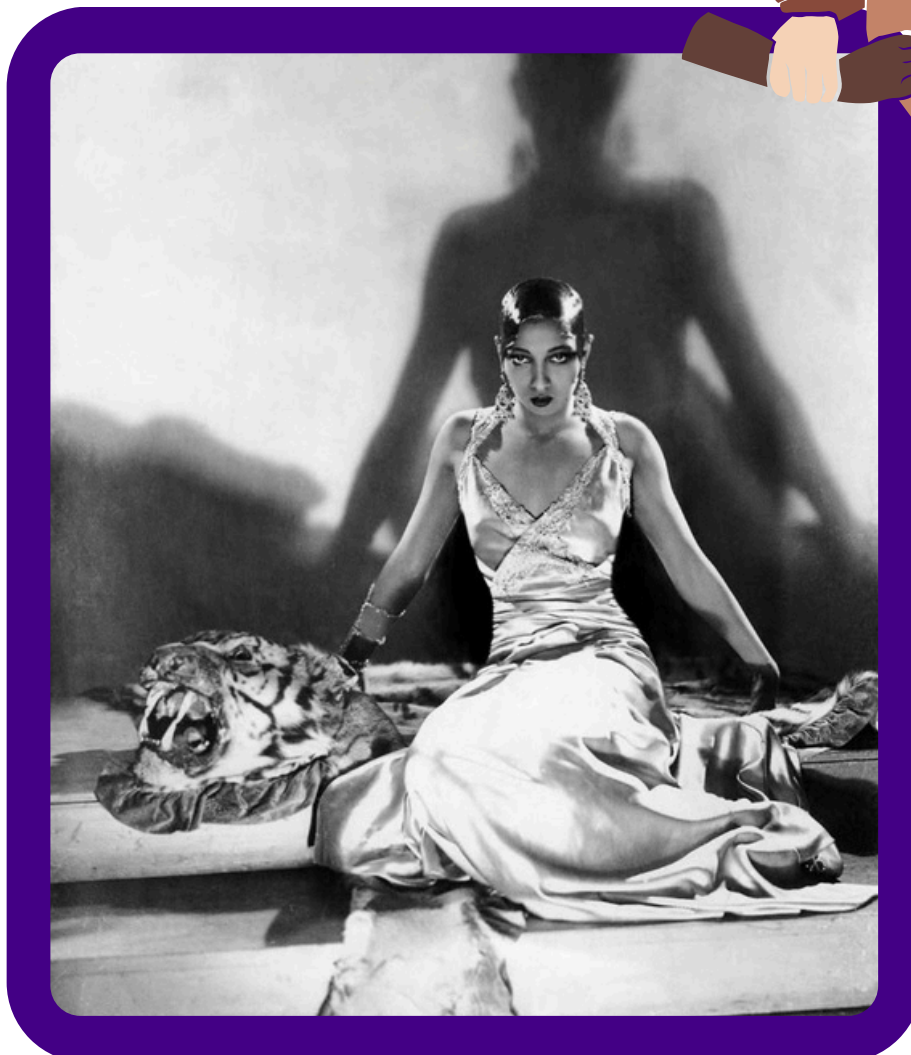
contre le **racisme**, notamment aux **États-Unis**. Elle refuse de se produire dans des salles où les **Noirs** et les **Blancs** sont séparés. Elle adopte aussi plusieurs **enfants** de différentes **origines**, qu'elle appelle sa « **tribu arc-en-ciel** », pour montrer que des personnes de cultures différentes peuvent vivre ensemble en **paix**.

Joséphine Baker meurt le **12 avril 1975 à Paris**. En **2021**, elle entre au **Panthéon**, devenant la **première femme noire** à y être honorée. Joséphine

Baker reste aujourd'hui une figure importante de la **liberté**, de **l'égalité** et du **courage**. Son parcours montre qu'on peut utiliser sa **célébrité** non seulement pour briller, mais aussi pour défendre de **grandes causes**.

**Joséphine Baker** est un exemple d'**artiste engagée**. Elle a marqué **l'histoire** par son **talent**, mais aussi par son combat contre le **racisme** et pour la **liberté**.

-Farza



# Femme, vie, liberté : une révolution des femmes en Iran

En **septembre 2022**, un événement tragique a bouleversé l'Iran et attiré l'attention du monde entier : la mort de **Jina Mahsa Amini**, une jeune femme de **22 ans** arrêtée par la police des mœurs pour un voile jugé « **mal porté** ». Sa disparition a déclenché une vague de colère sans précédent et donné naissance à un mouvement devenu historique : "**Femme, Vie, Liberté**".

Ce slogan, d'origine **kurde** incarne bien plus qu'une simple revendication : il est devenu le symbole d'une lutte profonde contre **l'oppression**, les discriminations de genre et le régime autoritaire iranien.

## Une révolte menée par les femmes

Ce qui distingue ce mouvement des précédents en Iran, c'est le **rôle central des femmes**. Elles ne sont pas seulement participantes, mais véritables **leaders et symboles** de la contestation. En retirant leur voile en public, en se coupant les cheveux ou en manifestant dans la rue, elles défient directement les lois imposées par la République islamique.

Ces actes, à la fois **simples et puissants**, sont devenus

des formes de **résistance visibles et universelles**. Ils dénoncent notamment l'obligation du port du hijab, imposée depuis la **révolution islamique de 1979**, ainsi que le contrôle exercé sur le corps et la liberté des femmes.

## Une mobilisation nationale et mondiale

Très rapidement, le mouvement s'est étendu à **l'ensemble du pays**. Étudiants, travailleurs, lycéens et hommes ont rejoint les manifestations, transformant cette révolte féminine en un soulèvement populaire plus large contre le régime. ([atlantisjournal.ca][3])

Au-delà des frontières iraniennes, « **Femme, Vie, Liberté** » a trouvé un écho international. Des manifestations de soutien

ont eu lieu dans de **nombreuses villes** à travers le monde, faisant de ce slogan un cri universel pour les **droits humains et l'égalité**.



## Une répression violente

Face à cette contestation massive, les **autorités iraniennes ont répondu** par une **répression extrêmement dure**. Des centaines de manifestants ont été **tués** et des milliers **arrêtés**.

Les témoignages font état d'un usage disproportionné de la **force**, d'**arrestations arbitraires**, de **procès injustes** et même

d'**exécutions**.

Cette violence vise à **étouffer toute opposition**, mais elle a également renforcé la **détermination des manifestants** et attiré davantage l'attention de la communauté internationale.

## Un mouvement toujours vivant

Malgré la répression, le mouvement « **Femme, Vie, Liberté** » n'a pas disparu. S'il est moins visible dans les rues en raison des **risques**, il continue d'exister à travers des **formes de résistance** plus discrètes, notamment sur les réseaux sociaux.

Il a profondément marqué la société iranienne, en particulier la **jeunesse**.

Beaucoup considèrent désormais ce soulèvement comme un **tournant historique**, une révolution inachevée, mais porteuse d'espoir.

## Une révolution symbolique et durable

Plus qu'une série de manifestations, « **Femme, Vie, Liberté** » représente une **transformation des mentalités**. Il remet en question les fondements mêmes du pouvoir en Iran et ouvre la voie à une **réflexion plus large** sur les **libertés individuelles**, **l'égalité des sexes** et la **démocratie**.

Ce mouvement montre que

les femmes iraniennes ne sont plus prêtes à accepter les **restrictions imposées à leur vie quotidienne**. Leur combat dépasse les frontières de leur pays et inspire d'autres luttes à travers le monde.

« **Femme, Vie, Liberté** » est bien plus qu'un slogan : c'est le **cri d'une génération** qui refuse l'injustice. Malgré les obstacles et les dangers, les femmes iraniennes continuent de se battre pour leurs droits, leur dignité et leur liberté.

Cette **révolution**, encore en cours, rappelle une vérité essentielle : lorsque les femmes se lèvent, c'est toute la société qui aspire au **changement**.

-Manon



# Cécile Hernandez Une femme au parcours exceptionnel

Lors des **Jeux Paralympiques de Milan Cortina 2026**, une femme du nom de **Cécile Hernandez** remporte son deuxième titre pendant l'épreuve de **boardercross**. Mais malheureusement sa vie n'a pas toujours été parfaite, elle a vécu des choses qui l'ont amené là où elle en est aujourd'hui.

## Le boardercross

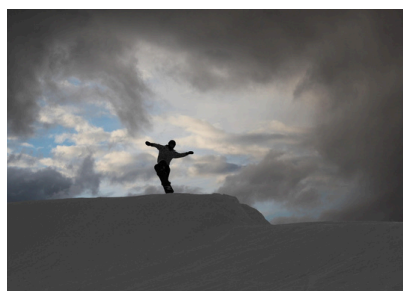
Avant d'expliquer le parcours de la doyenne, évoquons d'abord le sport dans lequel elle a décroché **la médaille d'or** pour la **deuxième fois** en deux saisons, la première étant en 2022.

Le boardercross est une **discipline olympique**, inscrite pour la première fois aux Jeux Olympiques de **2006** qui ont eu lieu à **Turin en Italie**. Dans cette épreuve, les snowboarders doivent franchir **un parcours d'obstacles** comportant **des bosses, des portes et des virages relevés**. Il peut y avoir aussi **des creux** (tunnels). Durant cette épreuve les athlètes sont **chronométrés**.

Le boardercross peut être pratiqué par des personnes en **situation de handicap**,

seulement si elles peuvent tenir debout. Ils existent **deux catégories**.

La première s'adresse aux athlètes ayant un handicap des **membres inférieurs** : **les LL1** (Lower Limb 1 : handicap sévère) et **les LL2** (Lower Limb 2 : handicap moins important). Sachant que les femmes en LL1 et LL2 sont regroupée dans la même catégorie en raison du manque de compétitrices : donc en LL2 pour les Jeux Paralympiques d'Hiver. La deuxième catégorie est réservée aux personnes atteintes d'un handicap sur **les membres supérieurs** : **les UL** (Upper Limb). **Cécile Hernandez** se place dans **la catégorie LL1**.



## Le parcours de Cécile Hernandez

Cécile Hernandez est née le 19 janvier **1974** à **Perpignan**, dans le sud de la **France**. Sa carrière sportive débute avec **le BMX** quand elle avait 10 ans. Le BMX l'a amené vers de très **grandes compétitions** au niveau **international** où elle a pu décrocher le **podium à plusieurs reprises**. Puis un jour, tandis qu'elle étudiait à Montpellier pour **sa future carrière en tant que journaliste**, elle découvre le snowboard, ce qui fut un coup de cœur. La jeune femme fut **éprise de passion** pour cette discipline. Cependant tout bascula pour elle en 2002.

Le **21 octobre 2002**, alors qu'elle n'a que **28 ans**, Cécile Hernandez se réveille avec une **paralysie soudaine et totale** de ses

**membres inférieurs.** C'est le **drame**, Cécile Hernandez est diagnostiquée d'une **sclérose en plaque** (ou SEP : il s'agit d'une maladie auto-immune qui provoque des perturbations cognitives, émotionnelles, motrices, sensibles ou visuelles et survient à la suite de l'attaque du système immunitaire d'une personne contre son propre système nerveux central (cerveau et moelle épinière)) qui va continuer plusieurs mois après la première crise. Pendant **trois longues années**, elle se retrouve bloquée dans un fauteuil roulant, mais poursuit ses objectifs personnels en entrant dans le monde du journalisme. Elle écrit notamment pour **le Figaro** en tant que **journaliste spécialiste de l'handisport**. En **2007**, elle donne naissance à sa fille : **Victoire-Eléonore**, qui

porte bien son nom puisqu'il s'agit d'une **nouvelle victoire face à la maladie**. PS : Une femme atteinte de sclérose en plaque prend beaucoup de risque à être enceinte puisqu'elle peut se retrouver paralysée à vie.

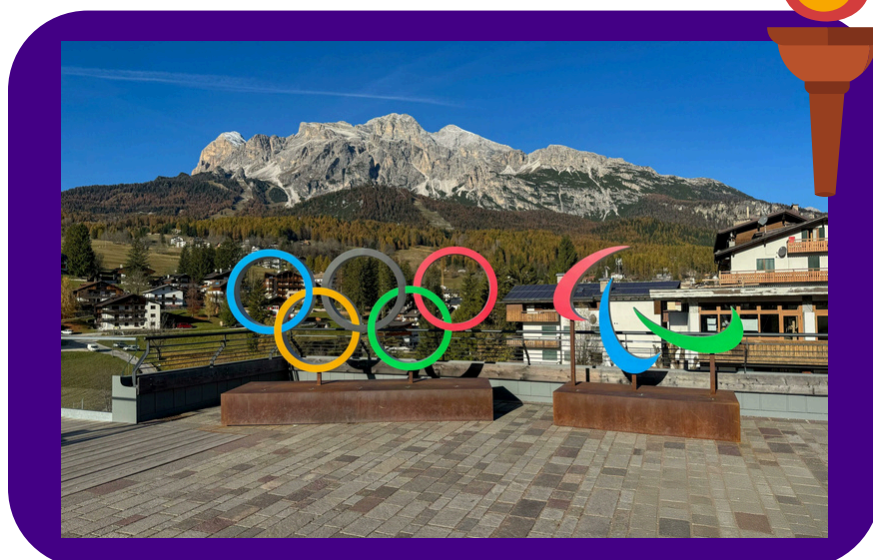
Onze ans après l'arrêt de son activité sportive, en **2013**, elle décide de **se relancer** dans le snowboard mais dans sa **version handicapée**. Et c'est seulement **un an après** qu'elle rejoint **l'équipe de France** et gagne **la médaille d'argent lors des Jeux de 2014** de Sotchi, puis le **bronze du snowboardcross** et **l'argent du banked slalom aux Jeux de 2018** de Pyeongchang. Finalement elle remportera son **premier titre paralympique** en cross lors des Jeux de **2022**. Et en **2026**, elle annoncera **son retrait de la compétition**

pour prendre **sa retraite** mais partira en beauté avec un **deuxième titre** qui fera d'elle la **double championne paralympique à Milan-Cortina 2026**.

N'est-elle pas une **icône de la victoire** et **un exemple** pour toutes les personnes se battant contre la sclérose en plaque ou les autres maladies. « On n'a rien sans rien » Cécile Hernandez.



-Loanne



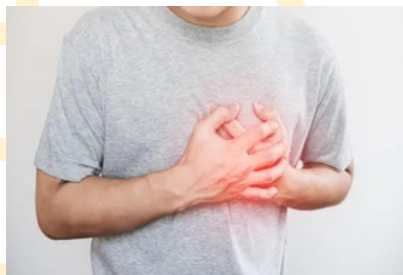


# Les femmes et les hommes sont-ils égaux face à la santé ?

Pour certains médicaments que l'on peut acheter en pharmacie, il existe une **séparation** entre ceux destinés **aux femmes et ceux destinés aux hommes**, et cela même pour un simple anti-inflammatoire. On peut alors se demander pourquoi nous n'avons pas deux versions pour chaque anti-inflammatoire. Les femmes et les hommes sont-ils égaux face à la santé ?

Tout d'abord, il est intéressant de préciser que, pour certains médicaments prescrits, le corps d'une femme ne **réagira pas de la même manière** que celui d'un homme. Le corps des hommes et des femmes a, par le passé, été considéré **comme similaire**, à l'exception des organes reproducteurs et de la taille, alors que des **spécificités physiologiques** et **hormonales** bien plus **complexes** existent. En général, les femmes sont exposées à des **concentrations** plus élevées et à des **temps d'élimination** plus longs. Cela est dû à de **nombreux paramètres**, dont les plus simples à comprendre sont, par exemple, le **poids**, qui est en moyenne inférieur à

celui des hommes, des **organes** de plus petite taille ou encore une **masse grasse supérieure**, qui vont influencer l'expression du **système enzymatique** (qui permet de faciliter les réactions dans le corps) ainsi que les **fluctuations hormonales**.



Par ailleurs, les médicaments peuvent avoir **plus ou moins d'effets** chez les femmes. Cependant, lors de la majorité des **essais cliniques**, les médicaments ne sont administrés qu'à

des hommes, bien que les femmes représentent 51,6 % de la population française. À noter que, durant les années 1960-1980, **deux scandales** ont eu lieu aux États-Unis, où des femmes ont participé à des essais cliniques. Durant ces essais, la prescription de la thalidomide, un anti-nauséeux, et du distillbène, permettant de prévenir les fausses couches, ont causé la naissance de bébés avec de **graves malformations**.

Ensuite, j'aimerais traiter du fait que les femmes sont souvent **décrédibilisées** lorsqu'elles ressentent des douleurs. Ainsi, de nombreux symptômes sont considérés comme dus au **stress** ou à la **fatigue**, sans

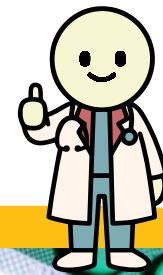
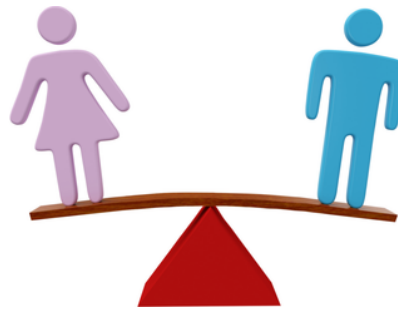
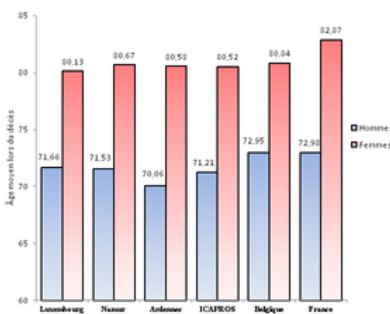


que le problème soit réellement étudié. De plus, les **symptômes** de certaines **maladies mortelles** ne sont pas les mêmes chez les hommes et chez les femmes. **L'infarctus du myocarde** (appelé aussi crise cardiaque) ne présente pas les mêmes symptômes selon le sexe, ce qui explique le fait que les femmes sont diagnostiquées en **moyenne 7 à 10 ans plus tard**, et aussi le fait qu'elles en **meurent** plus souvent.

Enfin, j'aimerais que vous ayez conscience du fait que l'anti-inflammatoire dont je vous parlais au début n'est qu'un argument **marketing**. Les versions « homme » et « femme » ont exactement la **même composition**, seul le **prix change**. Il est donc important de demander conseil à son pharmacien avant d'acheter un médicament qui, de plus, n'est **pas adapté** aux femmes dans tous les cas. Il est important d'informer afin que les femmes aient conscience de ces **inégalités**.

Pour conclure, même si réaliser des essais cliniques sur des femmes ayant des **fluctuations hormonales** différentes peut être complexe, cela permettrait de faire un pas vers une **égalité** dans le domaine de la santé. De plus, il est aussi très important d'écouter les femmes en essayant au maximum d'**abolir les stéréotypes** de genre, afin de pouvoir évoluer vers une véritable égalité face à la santé.

-Halime





Merci d'avoir lu notre journal, en espérant que ça vous aura plu ! N'oubliez pas de nous suivre sur Instagram pour avoir accès à des informations exclusives concernant le Gay-Lu Times.



## L'équipe

DIRECTRICE DE PUBLICATION	Romane, Clara
MISE EN PAGE	Clara, Noah
ILLUSTRATION	Romane
RÉDACTEURS	Berry, Célia, Farza, Halime, Jade, Loanne, Manon
CHARGÉ DE COMMUNICATION	Romane, Clara
WEB DESIGNER	Clara, Noah



@gaylutimes\_officiel



[gaylutimes@gmail.com](mailto:gaylutimes@gmail.com)



[www.gaylutimes.fr](http://www.gaylutimes.fr)